FLORES EN LA SOMBRA es una iniciativa *online* de Filmoteca Española que permite acceder durante un tiempo limitado a materiales exclusivos

LA INDUSTRIA FERROVIARIA ESPAÑOLA: PARTES I, II Y II

LAS PELÍCULAS DE LA SERIE "LA INDUSTRIA FERROVIARIA ESPAÑOLA tienen un importante valor documental, pues corresponden a una época, los años 80, de la que no se conservan muchas filmaciones de calidad sobre el ferrocarril español. En aquella época empezó a producirse la transición del celuloide al vídeo en el entorno industrial, lo que provocó un abandono paulatino de las filmaciones analógicas, con la consiguiente reducción de la calidad de las imágenes debida a las limitaciones del vídeo en aquella época. La menor durabilidad de los soportes magnéticos de vídeo frente a los soportes fílmicos fue otra razón que contribuyó a que hayan sobrevivido pocos materiales audiovisuales de calidad en torno al ferrocarril de los años 80. Otro aspecto a destacar es que las filmaciones que existían en el archivo histórico ferroviario mostraban en su mayoría la actividad ferroviaria relacionada sobre todo con el material rodante y las estaciones, no con la "trastienda" del ferrocarril. Ahí radica uno de los principales valores de esta serie de películas, que muestra una gran cantidad de detalles no usuales en las películas conocidas.

Desde hace tiempo, Adif (Administrador de Infraestructuras Ferroviarias del Estado) y Filmoteca Española han estado colaborando en la conservación del archivo histórico ferroviario en celuloide, procedente de los archivos de Renfe o de otras fuentes, como es el caso de las tres películas que componen esta sesión de "Flores en la sombra", que fueron encontradas en unos archivos de la Asociación de Amigos del Ferrocarril de las Matas, y que gracias al trabajo e interés de todas las partes han sido recuperadas y pueden exhibirse públicamente, para que todos los aficionados al mundo ferroviario o cualquier persona interesada vea cómo era una parte importante de nuestro ferrocarril en los años 80.

La industria ferroviaria española podrá verse online **del 9 al 16 de julio** a las 12:00. Pulsa sobre el enlace para verla:

VER ***LA INDUSTRIA FERROVIARIA ESPAÑOLA***

FLORES EN LA SOMBRA es una iniciativa *online* de Filmoteca Española que permite acceder durante un tiempo limitado a materiales exclusivos

LA INDUSTRIA FERROVIARIA ESPAÑOLA: PARTES I, II Y II

La industria ferroviaria española podrá verse online **del 9 al 16 de julio** a las 12:00. Pulsa sobre el enlace para verla:

VER ***LA INDUSTRIA FERROVIARIA ESPAÑOLA***

LA INDUSTRIA FERROVIARIA ESPAÑOLA PARTE I: INGENIERÍA, OBRA DE INFRAESTRUCTURA Y MATERIALES DE VÍA

Año: **1984**
País: **España**
Producción: **Algor e Instituto Nacional de Fomento de la Exportación**
Duración: **18 minutos**

Las empresas españolas han contribuido a la extensión, modernización y evolución del ferrocarril español, aportando soluciones adecuadas en trabajos de ingeniería, construcción, mantenimiento de vía y estaciones. Para demostrar esta afirmación, los contenidos que se ofrecen en la primera parte del programa son los siguientes:

- Variedad de soluciones de infraestructura para salvar las dificultades orográficas.
- Obras de mejora infraestructuras existentes: paso inferior, proyección de hormigón en túnel.
- Diseño de estaciones. Grandes estaciones y de metropolitano.
- Carriles: fabricación, acopio, regeneración, soldadura y transporte.
- Desvíos: fabricación en taller y montaje en vía.
- Traviesas: acopio, fabricación y pruebas.
- Renovación de vía.
- Transporte de mercancías: pesaje de vagones, descarga de tolvas, paquetería y contenedores.
- Remodelación de estaciones.
- Trabajos en viaducto metálico.

Además de imágenes relacionadas con estos temas, en esta parte del programa se pueden ver trenes atravesando diferentes paisajes y las estaciones de Chamartín, Port Bou, Gijón y Principe Pío, entre otras.

FLORES EN LA SOMBRA es una iniciativa *online* de Filmoteca Española que permite acceder durante un tiempo limitado a materiales exclusivos

LA INDUSTRIA FERROVIARIA ESPAÑOLA: PARTES I, II Y II

La industria ferroviaria española podrá verse online **del 9 al 16 de julio** a las 12:00. Pulsa sobre el enlace para verla:

VER ***LA INDUSTRIA FERROVIARIA ESPAÑOLA***

LA INDUSTRIA FERROVIARIA ESPAÑOLA PARTE II: MATERIAL MOTOR Y REMOLCADO

Año: **1984**
País: **España**
Producción: **Algor e Instituto Nacional de Fomento de la Exportación**
Duración: **18 minutos**

Repaso de las operaciones básicas que la industria ferroviaria española realiza con respecto al material motor y remolcado y sus componentes. A tal fin, los contenidos principales que aparecen en la segunda parte del programa son estos:

- Tren del Centenario en el Museo del Ferrocarril de Delicias.
- Trenes eléctricos y diésel, automotores, locomotoras, metropolitanos, trenes de vía estrecha, ferrocarriles autonómicos y coches de viajeros.
- Trenes y vagones de mercancías.
- Tren Al-Andalus.
- Trenes Talgo Pendular y Talgo 3 y su sistema de pendulación.
- Interiores de trenes con viajeros.
- Talleres de mantenimiento, reparación y fabricación.
- Controles de calidad.
- Diferentes componentes: ruedas, bogies, electrónica y repuestos varios.
- Cambiador de ejes Talgo y cambio de ruedas de vagones de mercancías en Port Bou.

LA INDUSTRIA FERROVIARIA ESPAÑOLA PARTE III: COMUNICACIONES, SEÑALIZACIÓN, ELECTRIFICACIÓN Y OTRAS INSTALACIONES

Año: **1984**
País: **España**
Producción: **Algor e Instituto Nacional de Fomento de la Exportación**
Duración: **15 minutos**

La experiencia de las empresas españolas permite el diseño, construcción y puesta en explotación de sistemas de electrificación y sistemas de control, señalización y comunicaciones ferroviarias. En esta tercera y última parte de programa aparecen las siguientes imágenes relacionadas con estos temas:

- Equipos antiguos de telecomunicaciones.
- Puestos de mando, CTC del Metro de Madrid, instalaciones de vía y su mantenimiento.
- Fabricación de fibra óptica.
- Sistemas de enclavamiento y señalización.
- Sistemas de frenado automático.
- Conducción automática en el metro.
- Tendido eléctrico y subestaciones.
- Torniquetes y venta de billetes.
- Sistemas de información al viajero.

Destaca una secuencia sobre el bloqueo banalizado en la que se ve una imagen pocas veces filmada: dos trenes circulando en paralelo.

Películas recuperadas por:

Amigos del Ferrocarril de Las Matas

Con la colaboración de:

FilmotecaEspañola

GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE icaa

adif